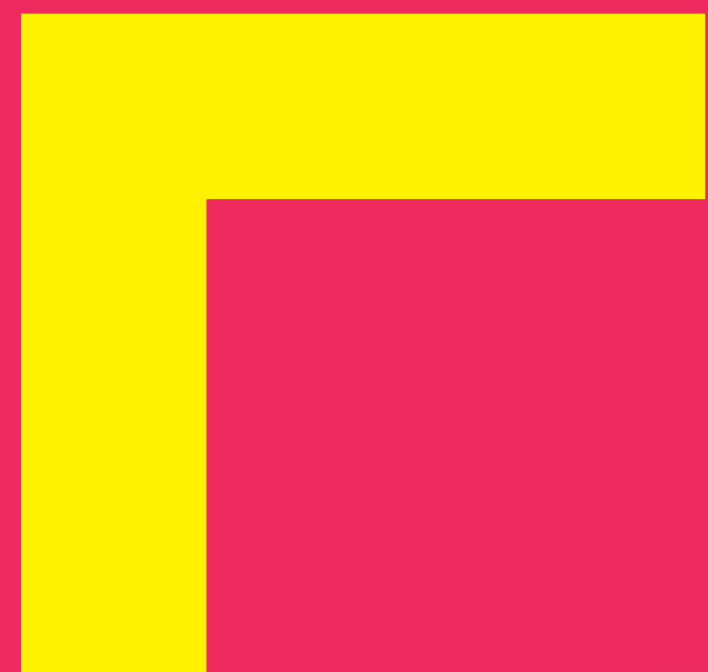
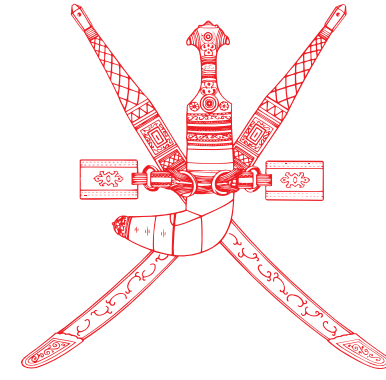


مهرجان عين  
للأفلام القصيرة



مهرجان عين  
للأفلام القصيرة

سُلْطَنَةُ عُومَانِ  
وَزَارَةُ الْأَعْلَامِ



مهرجان عين  
للأفلام القصيرة

مبادرة تتبناها منصة عين بوزارة الإعلام، بهدف الارتقاء بصناعة الأفلام في السلطنة، ودعم صنّاع الأفلام المحترفين والناشئين، والمساهمة في تطوير المحتوى الإبداعي.

## المقدمة

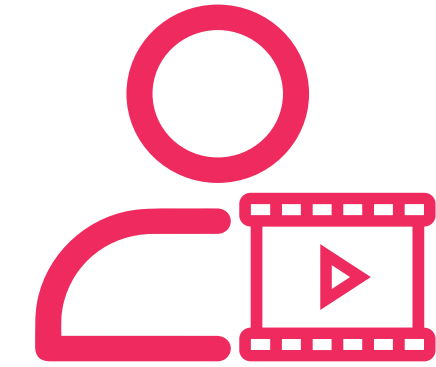
في إطار الجهود الحكومية نحو تنفيذ رؤية عمان 2040 والتي انبثقت منها الاستراتيجية الثقافية الرامية لتعزيز مختلف وجوه الفنون والثقافة، ومع إطلاق منصة عين التي تحتضن صنوفاً مختلفة من الأعمال المرئية. برزت الحاجة لتبني مهرجان للأفلام القصيرة. بهدف الارتقاء بصناعة الأفلام في سلطنة عمان، ودعم صنّاع الأفلام المحترفين والناشئين، للمساهمة في تطوير صناعة المحتوى الإبداعي.

## أهداف مهرجان «عين» للأفلام القصيرة:



## الفئة المستهدفة:

صُناع الأفلام المحترفون والناشئون، والمهتمون بصناعة الأفلام داخل وخارج سلطنة عمان.



# حلقات عمل مصاحبة للمهرجان:



يتضمن المهرجان عدداً من حلقات العمل التي تهدف إلى بناء المهارات الفنية لصناع الأفلام (المبتدئين والمحترفين)، مثل كتابة السيناريو والتصوير والمونتاج والمدارس النقدية، وواقع سوق الأفلام السينمائية في المنطقة والعالم.

## لجنة التحكيم:

تُشكل لجنة التحكيم من متخصصين في مجال الإخراج والإنتاج وصناعة المحتوى.





# الخطة التشغيلية لمهرجان «عين» للأفلام القصيرة

إحدى دور السينما في **مسقط**



15-10

فيلم  
يوميًا

تعرض أفلام  
المشاركين  
بواقع

موقع المهرجان:

ويُقام ختام المهرجان في إحدى قاعات  
الاحتفالات التي تحدد لاحقاً

بوديم متحرك للتقديم

قاعة عرض الأفلام

قاعة اجتماعات لجنة التحكيم

مهرجان عين  
للأفلام القصيرة



التوقيت:

6-9

مساءً

3

ليال

24 - 28

يناير

2024

# لجنة التحكيم



محكم خارجي  
من إحدى الدول  
الخليجية أو  
العربية

عضو من  
الجمعية  
العمانية  
للسينما  
والمسرح

مختصون من  
منصة عين  
وقطاع الدراما  
ووزارة الإعلام  
ككل

عضو مقرر

سيناريست  
عماني

ممثل سينمائي



## أقسام المسابقة:



أفلام  
الأطفال



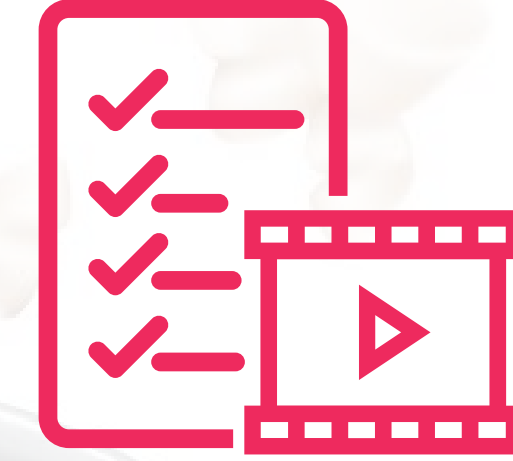
'15 ... '05  
دقيقة



أفلام  
وثائقية



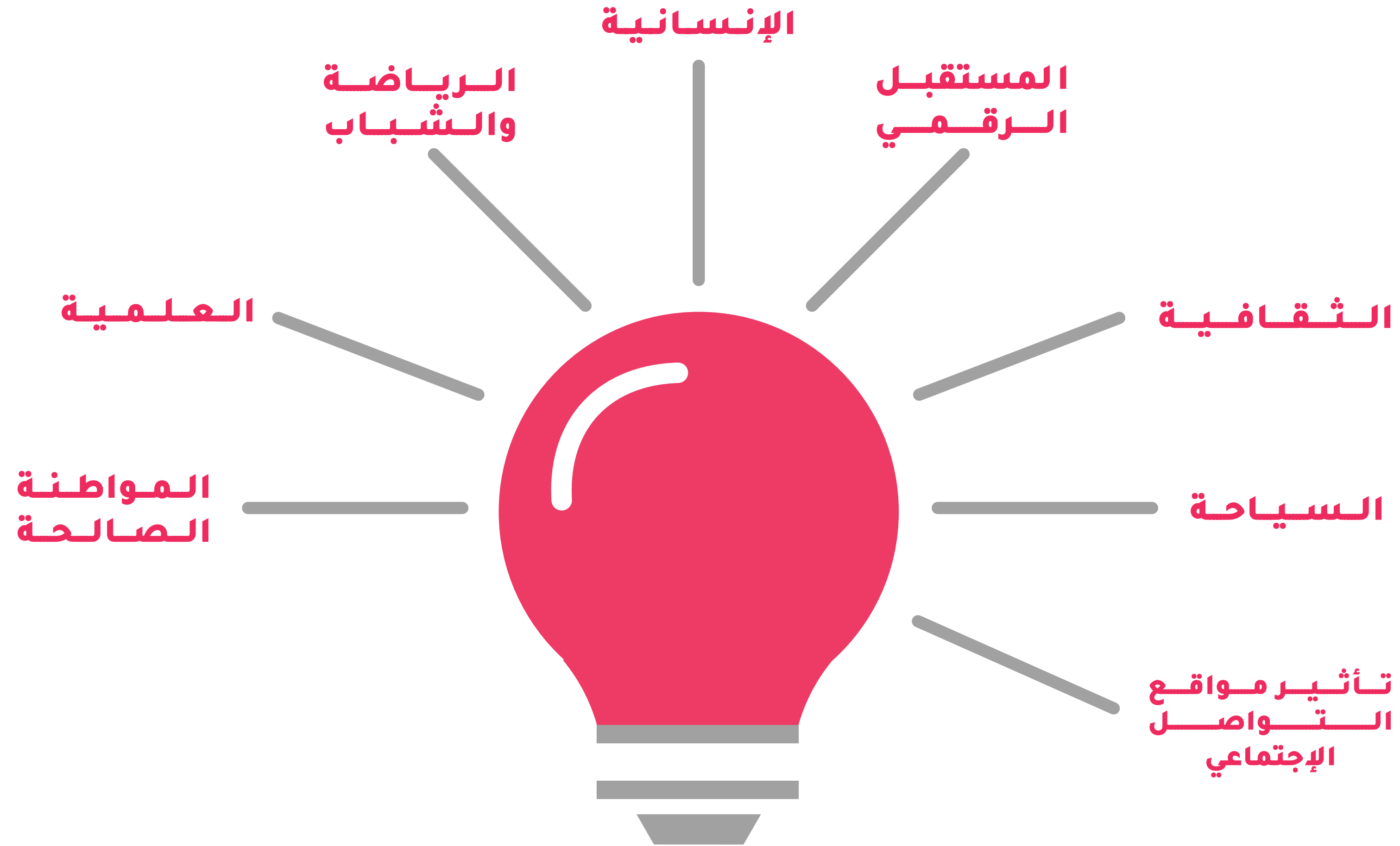
'30 ... '05  
دقيقة



أفلام  
روائية  
قصيرة



'30 ... '05  
دقيقة



## مواضيع المسابقة

(قد تتغير وفق معطيات الفترة التي يقام فيها المهرجان).

## قواعد وأنظمة المسابقة

يتم تحديد مواضيع المسابقة على أسس تربوية ووطنية وإنسانية منها:

- أن يكون المتقدم للمسابقة عماني الجنسية.
- أن يكون المتقدم: منتج أو مخرج الفيلم وأن يتحمل كامل مسؤولية حقوق الملكية الفكرية.
- ألا يكون الفيلم أو جزء منه قد عُرض أو تم بثه أو توفيره على أية قناة تلفزيونية أو موقع إنترنت أو عبر الهاتف المحمول أو أية منصة متاحة للجمهور حول العالم.
- لغة الأفلام اللغة العربية (كل اللهجات العمانية).
- يحق للمنصة بث الأفلام المشاركة، ويعد التسجيل في المهرجان تنازلاً عن الحقوق لمنصة عين التابعة لوزارة الإعلام.
- شروط قانونية يضعها فريق مختص.

# جوائز المهرجان

أفلام  
الأطفال



1 الفائز بالمركز  
الأول كأفضل فيلم  
8 آلاف ريال عماني

جائزة أفضل  
تصوير  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
سيناريو  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
مؤثرات  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
ممثل  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
مكياج  
سينمائي  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
مونتاج  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
موسيقى  
تصويرية  
ألف ريال عماني

أفلام  
وثائقية



1 الفائز بالمركز  
الأول كأفضل فيلم  
8 آلاف ريال عماني

جائزة أفضل  
سيناريو  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
تصوير  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
موسيقى  
تصويرية  
ألف ريال عماني

أفلام روائية  
قصيرة



1 الفائز بالمركز  
الأول كأفضل فيلم  
8 آلاف ريال عماني

جائزة أفضل  
تصوير  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
سيناريو  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
ممثلة  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
ممثل  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
مكياج  
سينمائي  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
مونتاج  
ألف ريال عماني

جائزة أفضل  
موسيقى  
تصويرية  
ألف ريال عماني